

THE BREEZE, Norge

Onsdag d. 16. april 2025

"A Tribute to J.J. Cale and the Tulsa Sound"

The Breeze dyrker den tilbagelænedede blues a la J.J. Cale. J.J. Cale er synonymet med **"The Tulsa Sound"** - tilbagelænet blues, rockabilly og soul, gerne blandet med country- og jazz-påvirkninger.

Norske The Breeze siden 2018 dyrket samme musiklandskab som legenderne J.J. Cale, Leon Russell og Elvin Bishop var nogle af de fremmeste eksponenter for og The Breeze har sammensat et repertoire, der viser bredden i disse legends musikalske virke, med en respektfuld og entusiastisk tilgang til "The Tulsa Sound" - en perfekt blanding af blues, rock, soul og J.J. Cale-musik.

J.J. Cale døde i d. 26. juli 2013, 74 år gammel, men hans musik lever videre. Hvorfor? Fordi den har et klassisk format, og fordi den er så let genkendelig. Mange har sikkert først og fremmest hørt J.J. Cale gennem Eric Claptons stemme – men det er J.J. Cale, der har komponeret både **"After Midnight"** og **"Cocaine"**.

J.J. Cales sange er blevet udført af mange andre musikere, herunder **"Cajun Moon"** af Randy Crawford og Hanne Boel, **"Clyde"** og **"Louisiana Women"** af Waylon Jennings, **"Call Me the Breeze"** og **"I Got the Same Old Blues"** af Lynyrd Skynyrd, **"Sensitive Kind"** af Carlos Santana, **"Same Old Blues"** af Captain Beefheart og **"Thirteen Days"** af Tom Petty and the Heartbreakers.

The Breeze giver os en herlig svømmetur i J.J. Cales cool Tulsa Sound.

Line-up:

Lasse Ekstrøm - bas & vokal

Paul Aasan - tromme & vokal

Ronny Samuelsson - guitar, mundharpe & vokal

Ferdinand Berentzen - guitar & vokal

Øyvind Rusten - keyboard & vokal



Onsdag 16. april 2025
THE BREEZE
— **CROSSROADS-VEJLE.DK** —



BLUESFORENINGEN
CROSSROADS