

## Generalforsamling – 8. februar 2019

### Referat

Deltagere fra CROSSROADS' bestyrelse: Peter, Arne, Gert, Leif, Kim og Kåre.  
Derudover deltog Kims søn, Adam, og et medlem af foreningen, Paul Brasso.

Dagsorden i henhold til vedtægterne:

1. Valg af dirigent og referent
2. Valg af stemmetællere
3. Formandsberetning
4. Godkendelse af årsregnskab
5. Indkomne forslag
6. Valg af bestyrelse
7. Valg af revisor
8. Evt.

Ad 1: Dirigent: Peter – Referent: Kåre

Ad 2: I lyset af det fremmødte antal medlemmer skønnede forsamlingen, at dette ikke var nødvendigt.

Ad 3: Peter fremlagde beretningen optrykt her:

Indledningsvis kan jeg konstatere, at 2018 har været et godt år for Bluesforeningen CROSSROADS.

#### Mest succesrige arrangørforening

CROSSROADS har manifesteret sig, ikke blot på lokalt plan som Vejles mest succesrige arrangørforening, men også på nationalt plan som Danmarks mest succesrige bluesforening. Dette med førnævnte udsolgte koncerter på stribe samt meget vigtigt: et rigtig godt og kvalitetsbevidst publikum. Et publikum der rækker langt ud over bygrænsen. Vi har stampublikummer fra Sønderborg, Åbenrå, Esbjerg, Billund, Støvring, Højbjerg og Vestfyn. Derudover gæstes vi jævnligt af publikum fra Odense og Nyborg og ind i mellem også fra Sjælland og Tyskland.

#### Stolte

Faktisk skal vi være stolte; Vi laver gode koncerter, har til huse i et godt spillested, har et godt og trofast publikum der værdsætter blueskoncerterne og kommer både fra lokalområdet, fra det nære opland og fra områder der dækker meget af Danmark og CROSSROADS er i dag en bluesforening man med rette regner med som koncertarrangør.

#### Koncerter

2018 har budt på 13 arrangementer, fordelt med 5 blueskoncerter i perioden januar til maj og 6 blueskoncerter i perioden september til december (Effektiv = 1,2 koncert pr. måned = ca. hver 3. uge) + 2 åbne arrangementer.

Af de 11 ordinære blueskoncerter, kunne vi melde udsolgt ved de 7, hvilket er = 54%

27. jan. Copenhagen Blues Brothers, 187 betalende  
23. feb. The Pocket Players **UDSOLGT**  
10. mar. Øluniverset  
24. mar. Julia And The Basement Tapes (S)  
21. apr. Grarup Allstars **UDSOLGT**  
12. maj The Cornfeds

25. aug. *Vild Med Musik*  
16. sep. HP Lange & Band  
6. okt. Nalle And His Crazy Ivans feat. Søren Rislund **UDSOLGT**  
27. okt. Kai Strauss & The Electric Blues Allstars **UDSOLGT**  
17. nov. Latvian Blues Band (LV) **UDSOLGT**  
4. dec. Alan Haynes & Jim Suhler (US) Special Guest: Palle Hjorth **UDSOLGT**  
26. dec. Big O & The Blue Quarters **UDSOLGT**

Gnsnitl. antal betalende = ?

Gnsnitl. antal publikummer = ?

Gnsnitl. antal betalende = 96,67

Gnsnitl. antal publikummer = 104,17

Bluesforeningen er fortsat i sit arbejde med at udbrede kendskabet til bluesmusikken og tiltrække nye publikums-segmenter på tværs af generationer til sine arrangementer. Med et bredt musikprogram til de ordinære blueskoncerter, der giver plads til både de etablerede og kendte navne, de mindre kendte og de nye navne fra ind- og udland, lever foreningen op til vedtægternes formålsparagraf: *"Foreningens formål er på lokalt og regionalt plan, at udbrede og fremme interessen for bluesmusik i bredeste forstand."* Derudover har vi involveret os i Øluniverset og Vild Med Vand. Begge arrangementer tiltrak mange publikummer og må betegnes som succeser.

### Medlemmer

Antallet af medlemmer var ved årets afslutning nået op på ca. 80.

Da alle medlemmer er hvad man kan betegne som "aktive publikummer", fordi foreningen ikke benytter sig af sponsorer, medhjælpere og lign., som evt. kan figurere på en "medlemsliste", er vi på ca. samme antal som tilsvarende foreninger og i forhold til tidligere år, er antallet nogenlunde konstant.

### Økonomi

Regnskabet viser et overskud på 64.125 kr. og en egenkapital på ca. 252.000 kr.

I 2018 har foreningen ikke haft ekstraordinære udgifter, men derudover en øget hoteludgift på ca. 13.000 kr. ift. 2017.

Vi har fået re-designet hjemmesiden med ekstern konsulenthjælp til 3.500 kr.

Foreningen modtog tilskud i form af honorarstøtte fra hhv. Vejle Kommune (56.000 kr.) og Statens Kunstfond på samme niveau (56 klip à 1.000 kr.).

*Om uddelingen "HOS.2017-0048"*

*"Ved denne uddeling har udvalget valgt at imødekomme 156 ud af 175 indkomne ansøgninger. Der er i alt givet tilsagn for 18.140.000 kr. Det samlede ansøgte beløb udgjorde 22.235.000 kr."*

### Eksterne samarbejder

Samarbejdet med BYGNINGEN, særligt spillestedsleder Bjarne Rask og køkkenchef Jan, fungerer upåklageligt. Ligeledes fungerede samarbejdet med MENS - KONTROLLØR & VAGTSERVICE gnidningsfrit – men af helbredsmæssige årsager har Jimmi Stidsen, manden bag MENS, med udgangen af 2018 valgt at opløse MENS. Vagtordningen fortsætter med Jens Geil som privattilknyttet vagt.

Ift. lyd-systemet, den digitale mixer og tilhørende teknik på Spillestedet, har samarbejdet med Søren Petersen fungeret tilfredsstillende.

Det praktiske og musikalske samarbejde i JYSK BLUES NETVÆRK er tæt på at være udfaset. På et netværksmøde d. 9. december 2018, blev det vedtaget at stifte "BluesDanmark", som den logiske efterfølger.

Arrangementet "Danish Blues Challenge" som hidtil har været afholdt i regi af Jysk Blues Netværk, skal fremover afholdes i regi af BluesDanmark. BluesDanmark vil være under stiftelse i ca. 6 måneder frem, altså indtil medio 2019.

I 2018 blev "Danish Blues Challenge" arrangeret og afholdt af Bluesnight i Randers. I 2019 er det igen Bluesnight, der for anden og for dem foreløbig sidste gang arrangerer og afvikler.

De opbyggede sociale relationer i netværket er intakte og gode, hvilket betyder der kontinuerligt er en god dialog mellem de respektive foreningers bestyrelsesmedlemmer som enkeltpersoner og vi samarbejder der stadig på en-til-en / en-til-to plan, mere uformelt og individuelt og ikke i et fælles netværks regi.

**Tak til bestyrelsen** for opbakning i det forgangne år.

Beretningen blev godkendt.

Ad 4: Årsregnskabet blev fremlagt af Arne.

Overskud på kr. 64.000 i 2018

Egenkapitalen er ultimo 2018 på kr. 252.753

Vi har i 2018 rustet os til jubilæumsåret 2019, hvor der er budgetteret med et tab på ca. kr. 60.000.

Egenkapitalens størrelse betragter bestyrelsen som fornuftig, set ift. hvis f.eks. honorarstøtten bortfalder, så er det muligt for foreningen uden problemer at køre det kommende år der er indgået aftaler for og betale alle kreditorer. Vi betragter dette som rettidig omhu.

Årsregnskabet godkendt.

Ad 5 – Indkomne forslag:

Der er indkommet følgende fire forslag til ændringer i vedtægterne:

- §3.2. Indmeldelse sker skriftlig til foreningens bestyrelse.  
*Ændringsforslag:*  
Indmeldelse sker via betaling på nettet eller betaling i døren ved koncerter
- §4.1. Medlemskontingentet fastsættes af generalforsamlingen.  
*Ændringsforslag:*  
Medlemskontingentet fastsættes af bestyrelsen
- §5.2. Ordinær generalforsamling afholdes årligt i februar måned.  
*Ændringsforslag:*  
Ordinær generalforsamling afholdes årligt i 1. kvartal.
- §6.5. Bestyrelsesmøder indkaldes af formanden og afholdes mindst 6 gange årligt.  
*Ændringsforslag:*  
Bestyrelsesmøder indkaldes af formanden og afholdes mindst 4 gange årligt.

Alle forslag blev vedtaget og indsat i vedtægterne. De reviderede vedtægter er vedlagt.

Ad 6: Valg af bestyrelse.

Genvalg: Kim, Morten, Kåre.

Bestyrelsen mødes snarest for at konstituere sig.

Ad 7: Valg af revisor: Hans Erik Pedersen genvalgt.

Ad 8: Evt.

- MobilePay (evt. 5 ciffer virksomhedsnummer). Vi arbejder hen mod brug af MobilePay både i forhold til musikere og ved køb i døren.
- Hvorfor er bluesforeningen ikke med i arrangementet med Mike Andersen – Datoen for arrangement passer ikke i CROSSROADS' planlægning.
- Tilskud/Billetpriser/Medlemskontingent: I 2019, der er jubilæumsår, har vi valgt lidt højere kontingenter, med høje rabatter til medlemmerne på billetpriserne.
- Mulighed: Ungdomsrabat på billetpriserne for at skabe interesse hos et yngre publikum. Det vil bestyrelsen diskutere i løbet af sæsonen.
- Undersøge/eftersøg amatørbands på uddannelsesstederne – afholdelse af "billige arrangementer".
- Jysk Blues Netværk – samarbejdet fortsætter
- BluesDanmark: Ny paraplyorganisation for blues aktiviteter i DK.
- Lyden ved koncerter er ikke altid god nok. Vi vil fortsætte dialogen med musikerne. Det er bedst hvis lydmanden styrer lyden og niveauet.

Formanden takkede for god ro og orden under generalforsamlingen.